



PAP-1613000102030001 Seat No. _____

M. P. A. (Sem. III) (Vocal) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Applied Theory : Paper - III

(Elective)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ લોકગીતોમાંથી ઠુમરીનાં ઉદ્ભવની માન્યતા વિશે લખો.
- ૨ નાયક - નાયિકા ભેદ વિશે જણાવી, નાયિકા ભેદનાં ફક્ત નામ જણાવો.
- ૩ પહાડી ઠુમરી વિશે વિસ્તૃત સમજાવો.
- ૪ ઠુમરીની ભાષા વિશે જણાવી, તેનો ઠુમરીમાં ઉપયોગ વિશે ટૂંકમાં લખો.
- ૫ ઠુમરીનાં ત્રણ તત્વો વિશે જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Write in detail belief of origin of Thumari from folk songs.
- 2 Explain about contrast of Nayak-Nayika Bhed. Give only names of Nayika Bhed.
- 3 Explain in detail about mountainous Thumari.
- 4 Explain about language of Thumari and write in brief of its use in Thumari.
- 5 Explain about three elements of Thumari.